

Káčko, kafičko a konec světa

Malé domácí dějiny hlouposti a civilizace

Program večera:

17:45 – Úvodní slovo

17:50 – Hudební vystoupení dua *Když kočky řvou*
a dramatická četba dialogů: *Paretovo pravidlo /
Tanec Sedícího býka / Epilog*

18:40 – Podepisování knížek

19:00 – Přesun do *Plzeňky*

Martin Paur

Zveme Vás na křest knížky 6. 5. 2026 v 17:45

Krajská knihovna – univerzální sál
Pernštýnské náměstí 77, Pardubice

 Togga



Togga

Víte, proč si lidé volí diktátory? Proč demokracie připomíná odloženou občanskou válku? A co mají labutě společného s filozofií?



Káčko je intelektuál s hlavou v oblacích a knihovnou plnou antických klasiků. Jeho žena je praktická dáma s oběma nohama na zemi, která nemá pro jeho „plané filozofování“ příliš pochopení. Jejich manželské dialogy – vedené v ložnici, v autě nebo u sporáku – jsou jiskřivou, vtipnou a místy mrazivou sondou do stavu dnešního světa. Od klimatických změn přes agnotologii (vědu, která zkoumá vytváření hlouposti) až po teorii regrese, která vysvětluje, proč se moderní společnost mentálně vrací do období batolat.

Martin Paur (vystupující jako K. Ječmínek neboli Káčko) stvořil moderní sokratovské dialogy pro 21. století. Když Káčkovi dojdou argumenty v debatách s manželkou, zbývá už jen kamarád Bartoš a poslední pivo v Plzeňce. Tato kniha je pozvánkou k dialogu, který nekončí ani po závěrečné hodině.



„Civilizace je nepřirozená. Musíme se učit v ní žít každý den znovu. A nejlepší učitelkou je žena, která vám nedovolí dělat ze sebe naprostého blázna.“

